

AL DISTINGUIDO MÉDICO, DR. DANIEL MORENO, AFECTUOSAMENTE



JULIÁN ORTIZ

Los pájaros tienen alas...

(TRISTECITOS)

AIRE NACIONAL ARGENTINO CON LETRA

Poesía de NICOLAS GRANADA

Música de ELOISA D. de SILVA

TRANSCRIPTO Y ADAPTADO A LA GUITARRA POR

JULIÁN ORTIZ

OP. 6

OBRAS DEL MISMO AUTOR

Op. 1	Un Lamento — Melodia	0.80	Op. 16	De mi Flor — Gato con Letra ...	} 2.—
Op. 2	Vals Brillante	0.80	Op. 17	La Pa'sanada — Milonga con letra	
Op. 3	Clarita — Tango	0.80	Op. 18	Aquella Rosa — Zamba con letra	
Op. 4	Preludio — Capricho	0.80	Op. 19	El Guitarrista Virtuoso — Compendio de Música, Escuela y Técnica de la guitarra en diez lecciones ...	5.—
Op. 5	Für Elise — Est. Beethoven	0.80	Op. 20	Adios Muchachos — Tango Canción	0.80
Op. 6	Tristecitos — Estilo con letra de E. Silva	0.80	Op. 21	Maula — Tango Canción	0.80
Op. 7	Estudio de Heller	0.80	Op. 22	Alfredo — Tango	0.80
Op. 8	Teoría de las Escalas Tonos, Acordes Modos, Posiciones y Acompañamientos en primera posición	} 2.—	Op. 23	Copetín, vos sos mi hermano, Tango Canción	0.80
Op. 9	Acompañamientos en 2ª posición ...		Op. 24	Chiche — Cajita de Música	0.80
Op. 10	Acompañamientos en 3ª posición ...		Op. 25	Milonga Clásica — con letra	0.80
Op. 11	Anhelando — Tango de Salón	0.80	Op. 26	Niño Bien — Tango - Canción ...	0.80
Op. 12	Aires Españoles	0.80	Op. 27	Amelia — Vals fácil	0.80
Op. 13	Reverie de Schuman (Op. 15 N° 7)	0.80	Op. 28	En un Pueblito de España — Vals.	0.80
	Album de Canciones y Danzas Argentinas (con letra) compuesto de ...		Op. 29	A Ella — Mazurka	0.80
Op. 14	A mi Lira — Estilo con letra ...	} 2.—	Op. 30	Chiquita — Vals Canción	0.80
Op. 15	Golondrinas y Mariposas Vidalita con letra		Op. 31	Alma en Pena — Tango - Canción.	0.80
			Op. 32	Nelli — Vals. Canción	0.80
			Op. 33	Ave María de Gounod — Melodia	0.80

Registrado y reservados todos los derechos

Todo ejemplar sin firma no será legal.



Precio \$ 1.00

Moreno

Ai distinguido médico Dr. DANIEL MORENO, afectuosamente

Música de ELISA D. DE SILVA

Los Pájaros tienen alas...

(Op. 6)

TRISTECITOS

Transcripto
y adaptado a la Guitarra
por JULIAN ORTIZ

Poesía de
NICOLAS GRANADA

C. 3ª

Allegro

Guitarra

Acompañamiento

am i

1 p

C. 3ª

C. 8ª

Canto *Lento*

Los

C. 8ª

muy ligado

pá - ja - ros tie - nen alas pa - ra vo - lar a lo le -

C. 8ª

poco a poco ten.

jos. Y cuan - do se van, los si - gue,

vo - lan - do mi - pensa - mien - to. Na -

Retenido

C. 8^a.....

die en el mundo me en - tiende y por eso a nadie quiero. Por

C. 8^a

eso hablo con la playa, con el agua y con el vien - - - to.

C. 3^a C. 3^a C. 3^a C. 3^a

D. C.

Lento

C. 8^a

muy ligado despacio

¡Cuánta tristeza en mi vida, cuánta ago - nia, cuántas sombras en mi al - ma! ¡Ay alma

C. 3^a C. 3^a C. 3^a C. 3^a C. 3^a

ten. rall

C. 8^a C. 3^a

mí - - - al

a mi

p

C. 3^a C. 8^a

p

FIN

¡Tardecita, tardecita, qué triste te vas poniendo con esa sombra llorosa que va enlutando tu cielo! Que venga pronto la roche, que salga pronto el lucero para poder darle a solas todo el dolor de mi pecho.