

Nº 84

\$ 0.80

Tristeza— —de Caboclo

Canción Brasileira

Música de M. TUPINANBA

arreglo para
Guitarra

por el maestro

ANTONIO SINOPOLI

SARMIENTO 1573
U. TELEF.
38 MAYO 2605



ANEXO: GALERIA GÜENES
U. TELEF. 33 Av. 7468
BUENOS AIRES



D. Sinopoli

TRISTESA DE CABOCLO

Canción Brasileña

Música de
M. TUPINAMBÁ

Arreglo para guitarra por el maestro
ANTONIO SINOPOLI

Bien Moderato

Introd.

C.1

C 5 C 7

Moderato assai

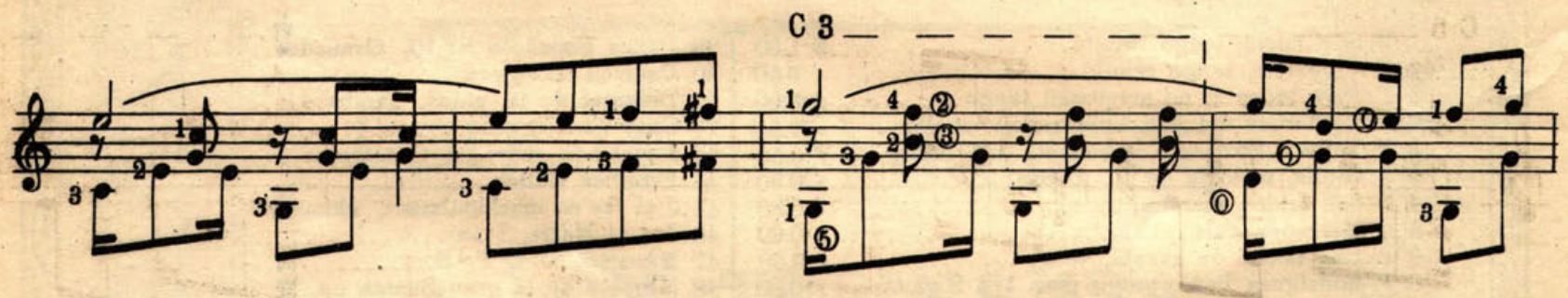
C 5 C 6

C 5 C 6

C 5 C 6

C 7

Sheet music for guitar arrangement of 'Tristeza de Caboclo' by M. Tupinambá, arranged by Antonio Sinopoli. The score consists of six staves of musical notation. Staff 1 (measures 1-2) starts with an introduction (Introd.) in 2/4 time, key signature 1 sharp, dynamic Bien Moderato. Staff 2 (measures 3-4) begins with measures C.1 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Staff 3 (measures 5-6) begins with measures C 5 in 2/4 time, key signature 1 sharp, dynamic Moderato assai. Staff 4 (measures 7-8) begins with measures C 7 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Staff 5 (measures 9-10) begins with measures C 5 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Staff 6 (measures 11-12) begins with measures C 6 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Staff 7 (measures 13-14) begins with measures C 5 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Staff 8 (measures 15-16) begins with measures C 6 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Staff 9 (measures 17-18) begins with measures C 5 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Staff 10 (measures 19-20) begins with measures C 7 in 2/4 time, key signature 1 sharp. Measures are indicated by vertical dashed lines between staves.



ANTONIO SINÓPOLI

MUSICA para GUITARRA

—*

1 P El Choclo, tango criollo.....	\$ 1.50	39 Danza Española N° 10, Granados.....	\$ 1.50	
2 P Camalote, tango criollo.....	< 0.50	40 Canción Indígena	> 1.	
3 P Para todos si no arrebatan, tango.....	> 0.50	41 Delantal de la china, zamba.....	> 1.	
4 P Recuerdos del Rio Lujan, estilo criollo	< 0.50	42 Gato Santisgueño.....	> 1.	
5 P Torna'a Surriento, canzoneta napolitana	> 0.50	43 Zapateado sobre la Chacarera.....	> 1.	
6 P Giulia, melodía de L. Denza.....	> 0.50	44 Estudios Heller.....	> 1.	
7 P San Isidro, marcha.....	> 0.80	45 J'ai fas ca machinalment, shimmy.....	> 1.	
8 P Mercedes, vals.....	> 0.60	46 Gee ai Marre, Ivan	> 1.	
9 P Una noche de garufa, tango.....	> 0.60	47 Minueto N° 4, F. Sors	> 1.	
10 P Rodríguez Peña, tango para 1 ó 2 guitar.....	> 0.80	48 Minueto de la gran Sonata op. 25 Sors	> 1.	
11 P Minuet Paderewsky	> 1.—	49 Minueto de la op. 22 de F. Sors	> 1.	
12 P María, zamba	> 0.60	50 Paisano Alegre, Schumann.....	> 1.	
13 P Milonga N° 1.....	> 0.60	51 Preludio Español (Asturias-Albeniz)	> 2.	
14 P Vidalita.....	> 0.80	52 San Lorenzo, marcha	> 1.	
15 P El apache argentino, tango	> 0.60	53 Triste N° 2	> 1.	
16 Preludio en forma de estudio.....	> 0.60	54 Triste N° 3	> 1.	
17 Serenata, capricho español	> 1.—	55 Triste N° 5, Aguirre.....	> 0.60	
18 Pericón	> 0.80	56 P Buenos Aires, tango.....	> 1.	
19 Idilio, estilo.....	> 0.60	57 Preludio N° 1	> 0.60	
20 Milonga N° 2	> 0.60	58 Las Porteñas — Zamba.....	> 1.	
21 Ay! Ay! Ay!	> 0.60	59'El Paraíso) comentario de la milonga	> 1.	
22 Gato	> 0.90	60 Triste N° 4	> 1.	
23 Milonga N° 3	> 0.80	61 Chimango, Tango (A 2 guitar.....	> 1.	
24 Canción de los Alpes	> 0.80	62 Bourree Yiseo.....	> 1.	
25 Triste	> 0.60	63 Reverie, Schumann.....	> 1.	
26 La Payanca, tango	> 0.70	64 Pericón Nacional	> 1.50	
27 Sin Rumbo, tango	> 0.80	65 Cuyanita, Zamba	> 0.60	
28 Sarandi tango	> 0.80	66 Arréador, Estilo	> 0.60	
29 Danza Española N° 5	> 1.20	67 Ituzaingó, Marcha Oficial	> 1.	
30 Triste N° 1	> 0.60	68 Sonatina, Estudio N° 2	> 1.	
31 Ema Rosa, vals	> 0.80	69 Chacarera Doble	> 1.	
32 Angélica, gavota	> 0.60	Metodos de Estudio del mismo autor		
33 La Guardia, (zapateado sobre la huaya)	> 0.80	70 Aguado ampliado con recopilación de autores celebres	\$ 12.	
34 Cecilia, zamba	> 0.70	71 Ejercicios de Escalas	> 2.50	
35 O Matuto (canción brasileña)	> 0.80	72 Ejercicios Técnicos	> 2.50	
36 Rosa, estudio N° 1	> 0.70	73 La Cumparsita tango	\$ 1.	
37 El Cuzquito, tango	> 0.80	79 Preludio N.2	< 1.20	
38 Oy Johnny, Oy Johnny, tango	> 0.80	80 Sertanejo, Tango Brasileño	< 1.20	
76. El Porteño, Gato	< 1.—	81 Cabocla Apasionada. 2 guitarra	< 1.50	
77. Milonga	< 1.—			
78. Zapatero	< 1.20			