

Composiciones y Transcripciones de piezas

para Guitarra

POR

LEON VICENTE



R. Gomez	ALMA ANDALUZA <i>Celebre pasa calle</i>	\$ 0.60
O. Della Cinna	BAJO LA VENTANA DE MI NOVIA <i>Serenata Andaluza</i> ..	\$ 0.80
León Vicente	FLOR CUBANA <i>Habanera</i>	\$ 0.70
" "	LAMENTO DE MI GUITARRA <i>Estilo (próximamente)</i>	
<u>F. P. Tosti</u>	<u>MARECHIARE</u> <i>Melodía Napoletana</i>	\$ 0.80
E. Toselli	SERENATA <i>(Tremulo)</i>	\$ 1.00



PROPIEDAD RESERVADA

Leon Vicente

Queda hecho el depósito que marca la Ley

Moc

MARECHIARE

A mi estimado amigo el notable Guitarrista
DANIEL, CARAMES

(TOSTI)

Transcripción para Guitarra
por LEON VICENTE

Andantino

Guitarra

The score is written for guitar in a 2/4 time signature and an Andantino tempo. It begins with a treble clef and a key signature of one flat. The first staff includes a repeat sign and a dynamic marking 'v'. The music is composed of chords and melodic fragments. Fingerings are indicated by numbers 1, 2, 3, 4, and 0 (open string). Chord diagrams are shown as dashed boxes above the staff with labels C5, C6, and C3. The score concludes with a final chord diagram labeled C2.

C2 C7

1 2 3 4

(5)

C7

1 2 3 4

armónicos octavados
todo al canto

1 2 3 4

2 3 2 3

1 2 3 2

1. arm. 2.

2 3 2 3

FIN

