

260

Dedicado al distinguido aficionado CASIMIRO COUSIRAT,

EL ESCANDALOSO

TANGO CRIOLLO

para

Guitarra

por el Maestro

Julio SAGRERAS

PROPIEDAD DE

Francisco...

FCO NUÑEZ EDITOR

Cuyo 1620-28 Bs. Aires.

Moc...

EL ESCANDALOSO

TANGO CRIOLLO

PARA GUITARRA.

Dedicado al distinguido aficionado
CASIMIRO COUSIRAT.

por el Maestro
JULIO S. SAGRERAS.

The image displays a musical score for guitar, titled "EL ESCANDALOSO" (Tango Criollo). The score is written for guitar and includes various musical notations such as treble clef, key signature (two sharps), and time signature (2/4). The score is divided into several systems, each containing a single staff. The notation includes notes, rests, and fingerings. Specific markings include "arm. 12" (armature 12) and "arm. 12" (armature 12). The score is annotated with various fingering numbers (1-5) and articulation marks (accents, slurs). The piece is dedicated to Casimiro Cousirat and composed by Julio S. Sagreras.

Del mismo Autor

	\$	m/		\$	m/
Album encuadernado de lujo conteniendo 50 piezas desde el N° 1 al 59 inclusive	22	—	55 La Boheme, vals lento	0,60	
1 Dulces cadenas! mazurka de salon	0,80		56 Lejos del bien amado, vals	0,80	
2 Quejas amorosas, vals	0,60		57 El Porteño, vals	0,60	
3 Mis aspiraciones, fantasia de concierto	1,20		58 La Original, habanera (clásica)	1,—	
4 Color de Rosa, vals de salón	1,—		59 Colección de cuatro estilos eriollos (con canto)	1,—	
5 Espontánea, gavota núm. 1	0,80		60 Diodzma, vals	0,60	
6 Madrid, vals capricho español	0,80		61 La Juguetona, polka	0,70	
7 Venecia, barcarola capricho	1,—		62 Pas de quatre de la ópera el Mikado	0,60	
8 Cadenciosa, habanera de salón	0,80		63 Marcha Torino, para mandolin y guitarra	0,60	
9 El Ruiseñor, vals	0,70		64 Moraima, capricho	1,—	
10 Zumacueca y vidalita	0,60		65 Nostalgia sonata núm. 2	1,20	
11 Colección de cuatro estilos eriollos	0,80		66 Sonatina-Estudio núm. 9	0,60	
12 Bajas suaves, vals	0,80		67 Cádiz bolero	0,80	
13 Carmen, habanera	0,60		68 Sonatina-Estudio núm. 10	0,60	
14 Miradas y sonrisas vals	0,60		69 Scherzo, (estudio de ligados)	0,60	
15 Melancolía, sonata núm. 1	1,20		71 Lirio, vals	0,80	Transcripción
16 El inspirado, vals	0,60		73 Gloria, polka militar	id.	0,60
17 La Marcial marcha	0,80		75 Rosse Mousse, vals	id.	0,80
18 Pensando en ella, vals	0,60		76 Belleza, virtud y amor, mazurka	id.	0,60
19 Tres piezas fáciles y progresivas	0,60		77 Frou Frou, vals	id.	0,60
20 Miniatura, vals	0,60		80 Lazo de amor, polka militar	id.	0,60
21 Divagando, andante sentimental	0,80		81 Sonrisas de Abril, vals	id.	1,20
22 Arrullos, vals de salón	1,20		82 Rosita, habanera	id.	0,50
23 Sonatina, estudio núm. 1	0,60		83 Josefina, polka militar	id.	0,60
24 Delia, vals,	0,60		85 Sol de Mayo, polka militar	id.	0,60
25 Sonatina, estudio núm. 2	0,60		86 Después del baile, vals	id.	0,60
26 Magdalena, vals	0,60		87 Montecristo, vals tzigane	id.	0,80
27 El Pimpollito, vals	0,60		88 Vals Azul	id.	0,80
28 Sonatina, estudio núm. 3	0,60		89 No puedo vivir sin verte, vals	id.	0,80
29 La Elegante, gavota núm. 2	0,80		90 No me olvides, vals Boston	id.	0,80
30 Rimas, vals	0,80		91 Torpe lera núm 7 schottisch	id.	0,60
31 Sonatina, estudio núm. 4	0,60		92 Te vi y te amé, vals Boston	id.	0,60
32 Arita, vals	0,60		93 Vivo para amarte id id.	id.	0,80
33 El Andaluz, tango clasico	0,60		94 Puedo esperar, schottisch	id.	0,60
34 La Napolitana, tarantala	1,—		95 Curro Cúchares, paso doble	id.	0,80
35 Danzando, vals	0,60		96 Dame mi corazón, mazurka	id.	0,60
36 Reminiscencias nocturno	0,80		97 Lejos de ti no puedo estar	id.	0,60
37 Gioconda, danza de las horas	1,—		schottisch	id.	0,60
38 Canto de confraternidad hispano-argentino	0,60		98 A tu lado soy feliz, schottisch	id.	0,60
39 La Espiritual, romanza sin palabras núm. 1	1,—		102 L'Aquila, marcha	id.	0,60
40 Elisa, mazurka	0,70		103 Carlota, schottisch	id.	0,80
41 El melodioso, vals	0,60		104 Etérea, romanza sin palabras	id.	1,—
42 Emma, vals	0,60		105 Rapsodia sobre motivos eriollos	id.	2,—
43 Filigrana, vals	0,60		107 Trífunal gran fantasia de concierto	id.	1,20
44 Sonatina, estudio núm. 5	0,60		108 Mercedes, mazurka amorosa	id.	1,—
45 Id. id. id. 6	0,60		110 Ciribiribin, dueto humorístico transcripción	id.	1,—
46 Id. id. id. 7	0,60		111 Marcha Brasileira	id.	0,80
47 Id. id. id. 8	0,60		112 Tosca, romanza del tenor (E lucevan le stelle)	id.	1,—
48 La ideal, romanza sin palabras núm. 2	1,—		113 Don Carlos, tango criollo	id.	0,50
49 La Aristocrática gavota núm. 3	0,80		114 La porteña, milonga	id.	0,50
50 La Bailable, mazurka	0,60		115 Escalas y arpegios	id.	1,20
51 El Rosarino vals	0,60		116 Langostas, tango criollo	id.	0,50
52 Nocturno núm. 2 de F. Chopin	1,—		117 Cancha, tango criollo	id.	0,50
53 Marcha fúnebre. id. id. para 1ª guitarra	0,80		118 Fuga a tres voces	id.	0,80
54 Id. id. id. id. id. 2ª id.	0,80		119 Muy de la quebrada, tango criollo	id.	0,50
			120 Agarrame que me caigo tango criollo	id.	0,50