

EMILIO PUJOL

Moca

ONDINAS

ESTUDIO
COMPUESTO EN 1921



Mica

EMR

Registrado y Reservados
todos los derechos



ANTIGUA CASA NUÑEZ
PREMIADA EN TODAS LAS EXPOSICIONES
SUCESORES: DIEGO GRACIA & CA
ESCRITORIO Y VENTAS
1073 - SARMIENTO - 1073
TALLERES: SARMIENTO 1071
BUENOS AIRES

CASA FUNDADA EN 1870

Precio \$ 1.80

EMILIO PUJOL

ONDINAS

ESTUDIO
COMPUESTO EN 1921.

ONDINAS

(ESTUDIO No. 7)

(1921)

Por EMILIO PUJOL

Vivace (♩ = 108)

GUITARRA

C. II C. VII C. II

C. II C. VII C. V C. II

C. II C. VII C. II

C. II C. VII

mp ma sonoro

poco rit.

poco rit.

p

C. IV

cresc.

C. V

p

C. XIV C. X C. IX C. VII

cediendo

C. II

p

C. IV C. IX C. II

cresc.

C. II

p

C. VII C. X C. IX

cresc.

Tempo primo

C. II C. VII C. II

mp ma sonoro

C. II C. VII C. V C. II

p i m *p i m* *p i a m a m* *p i a m i p* *p m i m a m*

poco rit.

C. II C. VII C. II

p i m *p i m* *p i a m a m* *p i m p i m a m i*

C. II C. VII C. II

p i m *p i m* *p i a m a m* *p i a m a m i m p i m a*

C. II C. VII C. II

p i m *p i m* *p i a m i* *p i a m p i a m p i m a m*

C. IV C. V C. VII

p i a m i m *p i a m i m i* *p i a m i m* *p i a m a m*

C. V C. VII

p i a m p i a m p i a m i a *p i a m p i a m p i a m*

C. XIV C. X C. II C. V C. X

p i a m i m i *p i m a m i* *p i m a p i m a p i m a* *p i m a i m*

C. XIV C. II

i m i m *i m i m* *p i m i m i m* *m i m i m*

leggero ma perdendosi

P. P.

