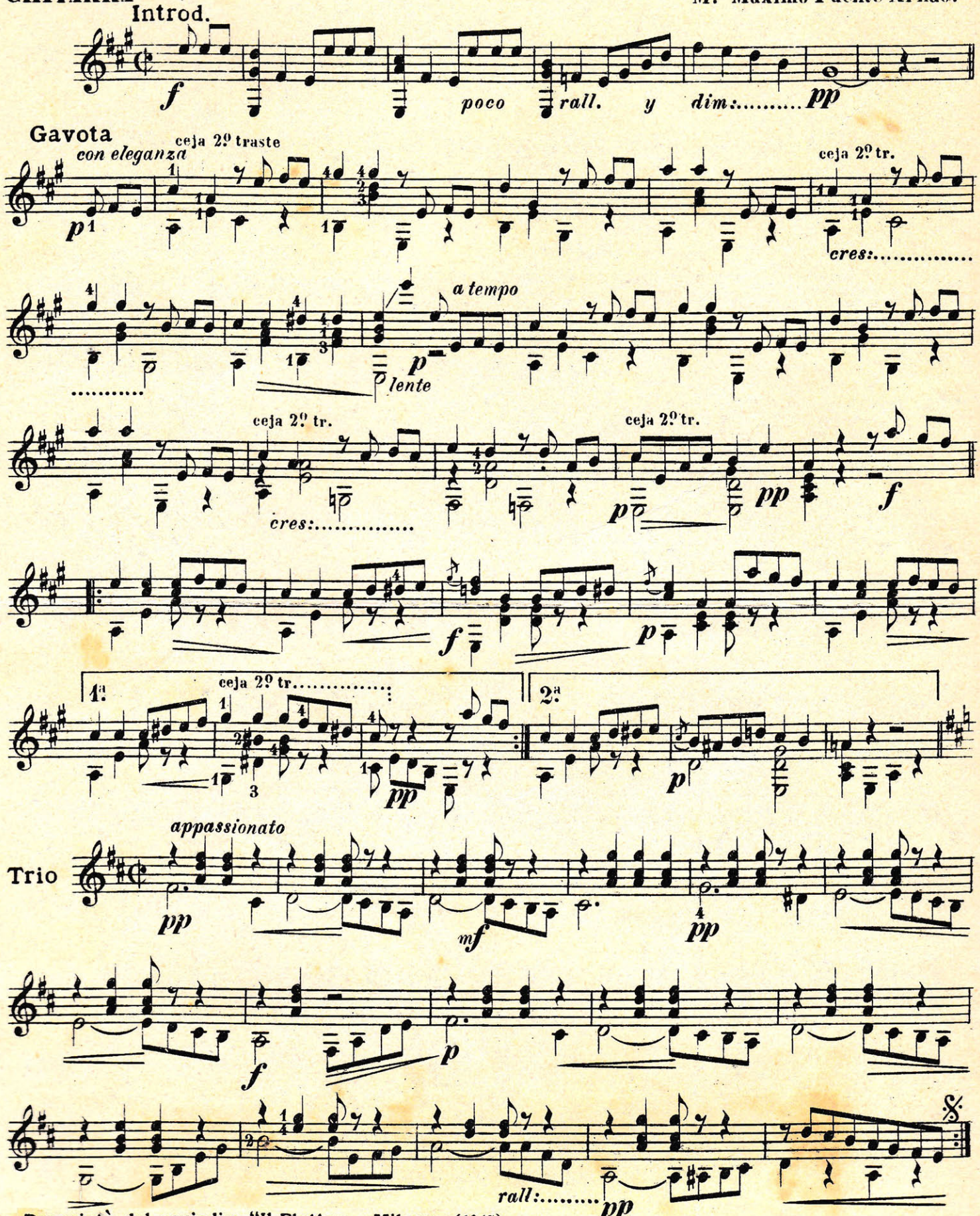
A la distinguida guitarrista S.ta Maria Francisca Ramos.

OFRENDA DE ARTE

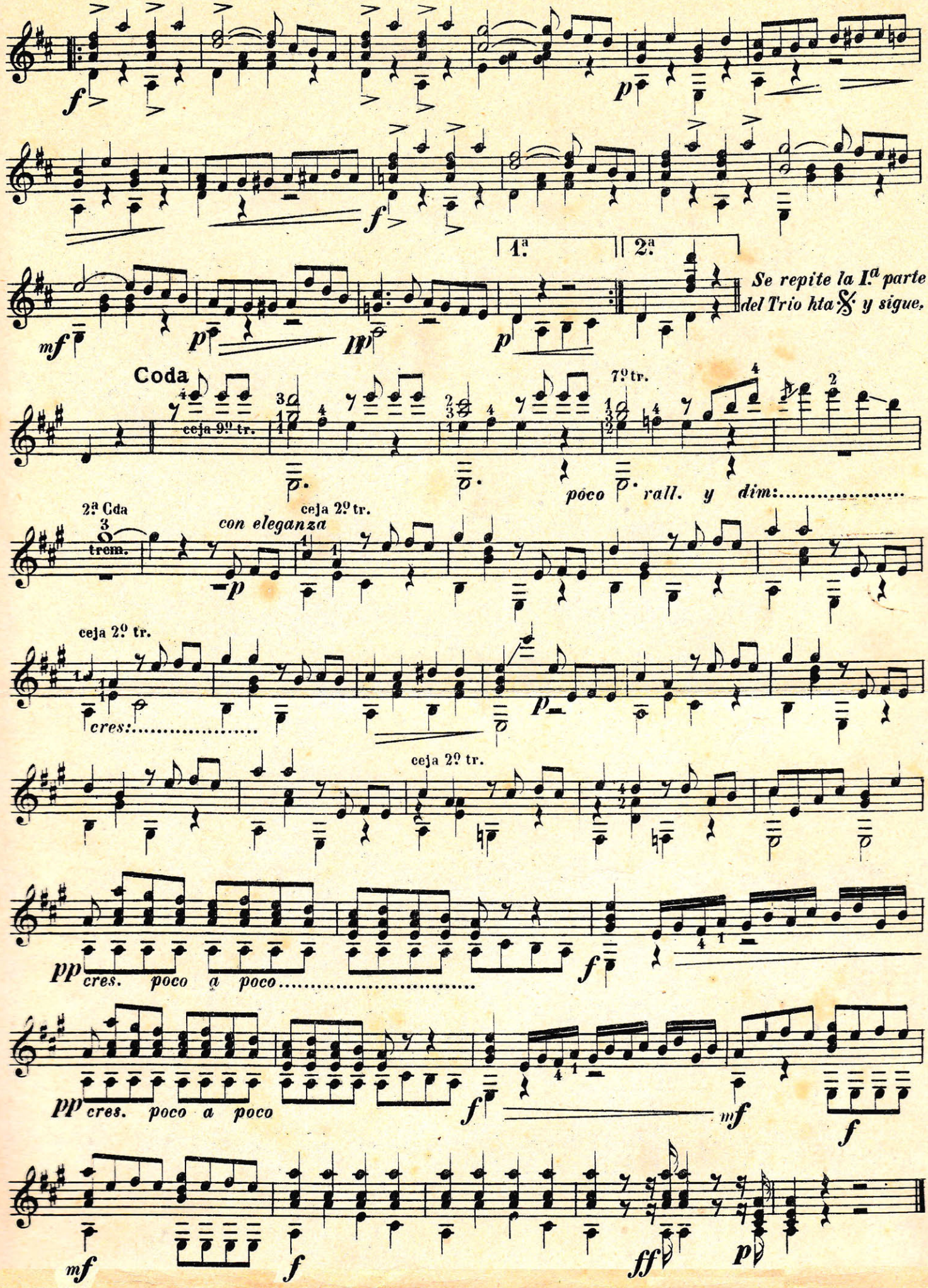
GAVOTA

CHITARRA

M.o Màximo Puente Arnao.



Proprietà del periodico "Il Plettro„ - Milano. (1915)
Tutti i diritti d'esezione, riproduzione, e trascrizione, sono riservati


1.ª
2.ª
Se repite la I.ª parte del Trio hta 𝄋 y sigue.
Coda
ceja 9º tr.
7º tr.
poco rall. y dim:.....
2ª Cda
trem.
con eleganza
ceja 2º tr.
cres:.....
pp cres. poco a poco.....
mf
ff