

IL CHITARRISTA MODERNO

12 RIDUZIONI PER CHITARRA SOLA

SOPRA MOTIVI DI OPERE TEATRALI

- | | | | | |
|--------|----|-----|----------------|---|
| 108607 | N. | 1. | BOITO (A) | Mefistofele. Romanza - Faust: <i>Dai campi, dai prati.</i> |
| 103608 | » | 2. | — — | Serenata - Elena e Pantalìs: <i>La luna immobile.</i> |
| 108609 | » | 3. | FRANCHETTI (A) | Germania. Aria - Jane: <i>La sorellina che mi fa da mamma.</i> |
| 108610 | » | 4. | — — | Aria - Worms: <i>Appena il suolo santo.</i> |
| 108611 | » | 5. | PUCCINI (G) | La Bohème. Valzer - Musetta: <i>Quando me'n vo' soletta per la via.</i> |
| 108612 | » | 6. | — — | Solo - Colline: <i>Vecchia zimarra, senti.</i> |
| 108613 | » | 7. | — — | Manon Lescaut. Canzone - Des Grieux: <i>Tra voi, belle, brune e bionde.</i> |
| 108614 | » | 8. | — — | Minuetto - Manon: <i>L'ora, o Tirsi.</i> |
| 108615 | » | 9. | — — | Tosca. Solo - Tosca: <i>Non la sospiri la nostra casetta.</i> |
| 108616 | » | 10. | — — | Preghiera - Tosca: <i>Vissi d'arte, vissi d'amore.</i> |
| 108617 | » | 11. | — — | Solo - Cavaradossi: <i>Oh dolci baci, o languide carezze.</i> |
| 108618 | » | 12. | VERDI (G) | Falstaff. Canzone - Falstaff: <i>Quand'ero paggio.</i> |

Ciascun Numero: (A) Lire 2.-



G. RICORDI & C.

Editori - Stampatori

MILANO



ROMA-NAPOLI-PALERMO-LONDRA-LIPSIA-BUENOS-AIRES-NEW-YORK
PARIS - SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI - PARIS
18, Rue de la Pépinière, 18

Deposito a norma di legge e dei trattati internazionali. Proprietà per tutti i paesi
Tutti i diritti di riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati
All rights of reproduction, translation and transcription are strictly reserved

(Printed in Italy)

(Imprimé en Italie)

Noce

TOSCA

Riduzione di
ARMANNO MORLACCHI

G. PUCCINI

SOLO - Tosca: *Non la sospiri la nostra casetta*

CHITARRA

♩ = 116
All.^o MODERATO

(*) Battere il RE volante.

CHITARRA

rall.....

stentando

P poco rit.

allarg. un poco

a tempo

p

p

