

D. PRAT

EL PALITO

DANZA ARGENTINA

PARA GUITARRA



RICORDI AMERICANA

SOCIEDAD ANÓNIMA EDITORIAL Y COMERCIAL

BUENOS AIRES

INDUSTRIA ARGENTINA

Mocci

B.A.8991

RICORDI

A mi discipula, la concertista, profesora Nelly Ezcaray.

EL PALITO

DANZA ARGENTINA

Preparación
Metr. 66 = $\frac{1}{2}$ ♩.

Versión para guitarra
por D. PRAT

6ª en Re

mf

cresc.

siempre f e rit.

ff

a tempo

$\frac{1}{2}$ C. 10ª

C. 2ª

DANZA

$\frac{1}{2}$ C. 2ª

C. 2ª

p

mf

f

ar. 4

p

cresc.

CANTO

p

mf

f

ar. 5

rall.

$\frac{1}{2}$ C. 2ª

⊗ SU EJECUCION: Sin pulsar la cuerda a que pertenece el armónico, se pisará armónicamente y dará la nota armónica ligada de un sonido natural.

½ C.2^a

½ C.2^a

½ C.2^a

OBRAS DEL MISMO AUTOR:

BA.8989 - EL ESCONDIDO

BA.8990 - LA FIRMEZA

BA.8991 - EL PALITO

BA.8992 - EL TRIUNFO



RICORDI AMERICANA
SOCIEDAD ANÓNIMA EDITORIAL Y COMERCIAL
BUENOS AIRES

IMPRESO EN ARGENTINA



PALITO (EL) - DANZA ARGENTINA

CodMusimed
05679 RIC

CodOrigen
BA 0008991