

A mi maestro Sr. HILARION LELOUP, -mi reconocimiento

Chen Baracà

(MI GUITARRA)

1^{er} Motivo Argentino

ZAMBA

Original

para GUITARRA

por

RICARDO MUÑOZ

Muñoz

Moc



Chen Baracá

Mi Guitarra

A mi maestro Sr. HILARIÓN LELOUP
mi reconocimiento

1^{er} Motivo argentino
ZAMBA

ORIGINAL PARA GUITARRA
POR Ricardo Muñoz

C 5

INTROD.

P 1 (6) 3 (6) 4 (4) (4) (4) 3 (6)

C 5

mf

C 5

mf

C 5

f

C 5

smorz. morendo

MODERATO

ZAMBA

C 7- C 4-

1 3 3 3 2 (6) 2 (6) 1 1 2 3

C 7- C 4-

2 3 4 2 1 2 (6) 2 (6) 1 1 2 3

C 3

legato
f

C 3

C 3

legato

FINE

arm
f

expressivo C 2

expressivo
C 2
f

expressivo C 2

expressivo
C 2

mezza voce.

mezza voce.

legato smorz.

legato
smorz.

D.C. &
y FIN