

El Gaucho Argentino

ESTILO para GUITARRA

Por Provales

JUSTO T. MORALES

LETRA de

Carlos A. Gonzalez Ventura

- 1927 -



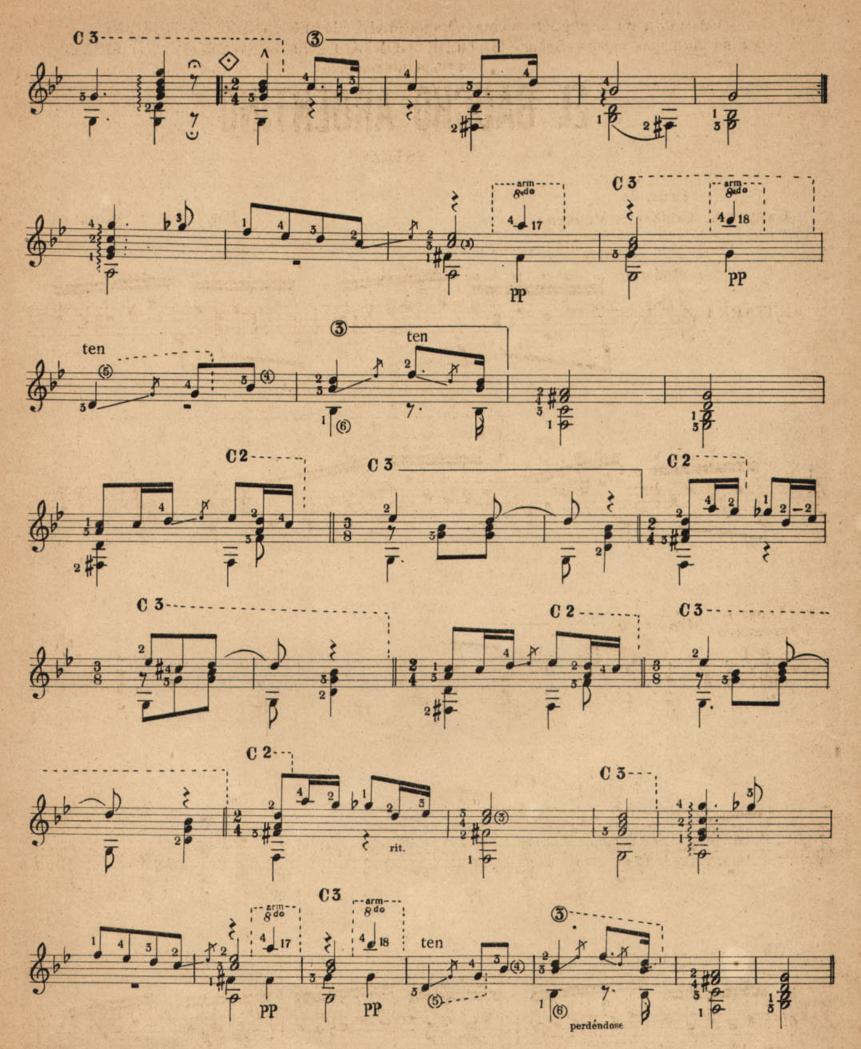
\$ 1.-

Dedicado a mi distinguido alumno Doctor MANUEL FERNANDEZ CUTIELLOS y a su dignísima esposa Señora MATILDE GONZALEZ DE FERNANDEZ CUTIELLOS con respetuoso afecto

## EL GAUCHO ARGENTINO

**ESTILO** 





Advertencia:—Para ser oída esta obra, ejecútese tal como está escrita. - Si ha de cantarse, se tocarán los ocho compases del tiempo moderato y, luego empezará el canto desde donde se encuentra este signo

## EL GAUCHO ARGENTINO

ESTILO

Al tranco del flete vá
Por la vasta y muda escena,
Noble la faz nazarena,
Un hombre de chiripá.
Lo proscriben más allá
Civilizadoras sañas
Que ya son cosas extrañas
Lazo, bolas, facón, pingo....
Está demasiado gringo
El pago de sus hazañas.

Dueño de la inmensidad
Donde campeó su albedrío,
Ante ningún señorio
Claudicó su voluntad,
Ni aceptó una libertad
Buena para mansos bueyes
Pero no para los reyes
Del desierto, acorralados
Entre campos alambrados
Y entre alambrados de leyes!
III

Hoy el escarnio a sus manes Es el menguado tributo De los que gozan el fruto De su sangre y sus afanes. ¡Ladran la luna los canes! Su pedestal lo formó El mismo suelo que vió Cruzar la soberbia estampa De aquel señor de la pampa Que hizo la Patria... y pasó.

## OBRAS ORIGINALES PARA GUITARRA, DEL MISMO AUTOR

ARGENTINA Célebre milonga
SOLO PARA TÍ
ALMA Y MUSICA Fantasía
AIRES DE MI PATRIAVidalita
No Juan Carlos Triste
Bajo el ParralZamba con letra
LOLITA ,,
POR Y PARA DELIAPericón
MIS RECUERDOS. Estudio en LA (sobre la 2.ª cuerda)
AMALIA Zamba
MIMITA Triste
EL ULTIMO CANTO Estilo con letra
DIOSMA
CANTOS DE MI TIERRA, LA ARGENTINA. 4 estilos fáciles
Cuatro piezas y dos estilos fáciles
Principios 4 preludios fáciles
CANCION DE MÍ ALMA Preludio
Dos Preludios (de cierta dificultad)
Filigrana (de mucha aceptación)
Don Antonio Triste