

A las distinguidas señoritas María Nilda Ortiz y Rosita Brignolo, afectuosamente.

ENTRE PAMPA Y SIERRA

PARA
GUITARRA

por

Luis A. Madormo



Diego Gracia

Queda hecho el depósito
que marca la ley 11.723

Antigua Casa Núñez
SUCESORES: **DIEGO GRACIA & CIA.**
S.R.L. - CAPITAL \$ 800.000.-
SARMIENTO 1573
T. E. 35-6164 - Bs. AIRES

Industria Argentina

Noce

A las distinguidas señoritas María Nilda Ortiz y Rosita Brignolo, afectuosamente.

ENTRE PAMPA Y SIERRA

de LUIS A. MADORMO

GUITARRA. *Andante*

i m a
índice

p y ritenuto - - - *pp*

C 5

Arm 12
pp

i m a *i m a* *i m a* *i m a*
p

C 5
p - - - *pp*

índice
pp

Rit.

Arm 12

Arm 8° Para el final y lento

molto Rit.

Arm 12

ritard. molto

Tam bo ra

De $\text{S} a \text{S}$

y sigue final armónico

Música y Recuerdos en los Sueños del Tropero

Cobijado por estrellas en tibia noche pampeana, dormita el viejo tropero, despenando soledad con recuerdos de lejanía y juventud.

El viento, antiguo y buen compañero, le arrulla, trayéndole en sus brisas, voces y melodías de pampa y sierra; reviviendo horas de fiestas donde mujeres, gauchos y guitarras eran alegría, risas, arpeggios y bordoneos.

OBRAS DEL AUTOR LUIS A. MADORMO

ENTRE PAMPA Y SIERRA - Música y recuerdo en los sueños del Tropero
MANTILLAS Y PEINETONES - Motivos de una fiesta Española
MARIA ESTHER - Vals del 900
PRELUDIO en Re Mayor N°. 1
NOCHE DE VENDIMIA - Serenata Mendocina
RECUERDOS DE ITALIA - Pequeño tema con variaciones
HOMENAJE A FERNANDO SOR - Tema Variado
EL CHEÑAPE - Estilo Fácil
EL ARRIERO EN LA QUEBRADA - Motivo Andino
AIRES DE DANZA - Contrapunto criollo y Comentario
EL ORTEGAL - Zamba
EL VALS DE LOS NIÑOS
TARAREANDO - Variaciones para una Milonga
TARANTELLA CALABRESA
CANTARES GALLEGOS - Melodías Populares Españolas
RELATO DE UN VIEJO GAUCHO - Triste N°. 1
TREMOLÓ - Estudio

DIDACTICA

ESCUELITA DE LA GUITARRA
PEQUEÑO SISTEMA basado en melodías populares y canciones infantiles.

TRANSCRIPCIONES

GRANADA - Serenata de I. Albéniz - Adaptación fácil para Principiantes
PENAS DE AMOR de Kreisler

PROPIEDAD DEL AUTOR

400