

Supplemento N. 11

I) **TRE MINUETTI**

di P. X. Abril Tirado

II) **LA PALOMA** di Yradier

(Trascritta e variata da B. Di Ponio)

per sola chitarra



Rivista "LA CHITARRA", Editrice
BOLOGNA
1937 - XV

Mocci

TRE MINUETTI

Digitati da R.V.

P. XIMENES ABRIL TIRADO

(11)

p dolce

f *dolce*

f *p*

(22)

f *p* *dolce*

cresc. *p*

cresc. *p* *dolce*

III
I

cresc. p dolce

(28)

IV VII VI

f p f p f

p dolce

VII p f

II II

p f p f

Dedicata ad Assuncion Granados

LA PALOMA

Trascritta e variata
da B. DI PONIO

DE YRADIER

vibrato pizz.

il canto in armonici V

ottavati

La 2ª volta a Percussione

pizz.

pizz.

espressivo il canto

pizz.

sui bassi

D. C. dal § al ⊕ poi

ten.

smorzati

ten.

Arm. 1/12

vibrato, rall.