



*Mocc.*

« La musica ingentilisce i cuori »

**Giornale di Musica Quindicinale**

« La musica ingentilisce i cuori »

Bruxelles, 1897

London, 1895

Biarritz, 1899

Bordeaux 1900

Roma 1902



Medaglia di Bronzo



Award of merit



Grand Prix d'Honneur



Grand Prix d'Honneur



Medaglia d'Oro

**L'ABBONAMENTO ANNUO**  
ha principio in **Gennaio**  
**L'ABBONAMENTO SEMESTRALE E TRIMESTRALE**  
nei mesi di **Gennaio, Aprile, Luglio e Ottobre**  
**Si spediscono gli arretrati**

Esce il **15** ed il **30** d'ogni mese  
Contiene scelta composizione  
PER  
**Mandolini e Chitarra**

**PREZZO D'ABBONAMENTO:**  
**ITALIA:** Anno L. 5, Sem. L. 3, Trim. L. 1,50  
**ESTERO:** Anno L. 7, Sem. L. 4, Trim. L. 2  
**PAGAMENTO ANTICIPATO**

Direzione ed Amministrazione: Torino, Via Superga 16 (Borgo Po)

**POLKA**

A mio cugino  
Ettore Salvetti  
esimo mandolinista

# DIRCE

Premiata con 1<sup>a</sup> Medaglia d'Argento VIII Concorso 1905

“ col motto Terandro „

DEL MAESTRO

## SIMONE SALVETTI

È vietata la riproduzione — È concessa l'esecuzione.

## DIRCE.

POLKA

1. Medaglia d'Argento - Concorso 1905.

M.° Simone Salvetti.

Introduzione

Polka brillante

Mandolino 1.

Mandolino 2.

Chitarra.

1. 2.

## CATALOGO

1. San Francisco, valzer — M.° L. A. Daniele.
2. Il traforo del Sempione, sinfonia — M.° D. De-Giovanni
3. Adelaide, polka — M.° Navone Giovanni.
4. Lauretta, mazurka — M.° G. Moretti.
4. Me Tesor, canzonetta — M.<sup>a</sup> L. Mazzanti.
5. L'Unisson, marche — M.° I. Albin.
6. Il canto del Diavolo, capriccio — M.° G. Sartori.
7. Dietro le Quinte, valzer — Sig. P. Bergamini.

ANNO XIV

- 8. Rosa bianca, polca — M.º G. Sartori.
- 9. Amoureuse, mazurka — M.º Ettore Carosio.
- 10. Genova Ridente, marcia brillante — M.º Salvatore Agostini
- 11. Dinò, valzer — M.º Antonio Panzetta.
- 12. Mormorio del Mare, intermezzo — M.º Simone Salvetti
- 13. Porto Venere, mazurka — del M.º Giovanni Creati.
- 14. Dirce, polka — del M.º Simone Salvetti

# Mistères d'amour!

MAZURKA PER CHITARRA SOLA.

Prof. Arcangelo Sciacca.

**INTRODUZIONE.**

**MAZURKA.**  
*amoroso*

*dolce*

**TRIO.**

IL MANDOLINO. TORINO.

308

**DIRCE** - L' autore del *Mormorio del Mare* è riuscito splendidamente in questa bellissima polka; la verve, l'originalità, hanno conquistata la giuria, ed è stata l'unica premiata. Plaudendo al versatile ingegno del Maestro Salvetti, abbiamo con noi tutti i bravi mandolinisti amanti delle buone composizioni.

La Direzione.