

A Don Marcos López y sus "TROPEROS DE PAMPA DE ACHALA"

PEDRO HERRERA



EL PASTOR Y SUS LLAMAS

POEMA SERRANO

PANORAMA DE LA "PAMPA DE ACHAVAL" Córdoba (R.A.)

ORIGINAL PARA GUITARRA

Antigua Casa Núñez
Sucesores: DIEGO GRACIA y C.A.
C.A.B. CAPITAL \$ 400.000
SARMIENTO 1573 T. E. 35-6164

BUENOS AIRES

LEVEL-MUSIC
INSTRUMENTOS MUSICALES
GBAL PAZ 10746
LOCAL 8

Queda hecho el depósito
que marca la ley 11.723

Industria Argentina

Moc...

EL PASTOR Y SUS LLAMAS

63 en Re.

POEMA SERRANO

PEDRO HERRERA

Adagio.

1. 2. 1. 3. 1. 4.

2. 3. 2. 2.

Lugubre
imitando a la quena india

3. 2. 3. 4.

4. 1. 3. 0. 0. 1. 2. 0. 1. 2.

4. 2. 1.

Alleg. Mod^{to}

4. 1. 3. 0.

1. 2.

Bien Rit. mf

1. 2. 3. 4.

pizz toda la parte del Bajo

1. 2. 1. 3. 2. 1. 2. 3. 4.

1. 2. 1. 2. 3. 4.

Alleg^{ro}

M.C.7
Arm. 8^a

con dolor.

p

C.10

p.p.p.

pp. rall. e morendo

**OBRAS PARA GUITARRA
DEL MISMO AUTOR**

PRIMER ALBUM

- a) **CARMEN** — Zamba
- b) **ARPA Y GUITARRA** — Gato arpeado
- c) **VINIENDO DE LEJOS** — Bailecito
- d) **TRENZANDO** — Chacarera
- e) **DE CONTRA PUNTO** — Malambo

ZAMBA DEL REGRESO — Danza argentina
CARNAVAL BOLIVIANO — Danza Indo-Criolla.
PROCESION EN LA QUEBRADA — Leyenda
TRISTE EN DO MENOR.
DUO DE QUENAS — Melodía incaica.
ZORZAL HERIDO — Lamento.

IMPRESIONES MUSICALES E. M. O. R.
TOLCAHUANO 342 BUENOS AIRES

314-