



PARA **Guitarra**
FIESTA CAMPESINA
POLKA PARAGUAYA

MUSICA DE **SILA GODOY**

Queda hecho el depósito
que marca la ley 11.723



SARMIENTO 444 • BUENOS AIRES

D -

INDUSTRIA ARGENTINA

Mocci

FIESTA CAMPESINA

POLKA PARAGUAYA

de SILA GODOY

GUITARRA

The guitar score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 6/8 time signature. The music is marked with a piano dynamic (p.) and includes various fingerings (1, 0, 4, 4) and chord changes (C4, C9, C7). The second staff continues the melody with similar dynamics and chord changes (C7, C4, C6). The third staff features a first ending marked '1º vez' and includes a triplet of eighth notes. The fourth staff shows a second ending marked '2º vez' and a section labeled 'Para Final'. The fifth staff continues the melody with chord changes (C2, C4, C6, C7). The sixth staff includes a first ending marked '1º vez' and a second ending marked '2º vez'. The seventh staff concludes with a double bar line and the instruction 'D.C. al C y sigue'.

C 4 ----- C 7 ----- C 4 -----

C 4 ----- C 7 ----- C 4 -----

1 0 4 1 0 1 0 1 0 1 C 2 -----

C 2 ----- C 7 ----- C 4 ----- C 2 -----

1ª vez ----- 2ª vez -----

C 2 ----- C 4 ----- C 6 ----- C 7 -----

C 5 -----

D. C. al FIN.

Publicaciones musicales "TEMPO"
"RITMO" *Ediciones musicales.*
FRANCISCO ONORATO

Las canciones de CHARLES TRENET.-"Le Soleil et la lune"(El sol y la luna).-"Jardin du mois de mai"(Jardín del mes de Mayo).-"Les oiseaux de Paris"(Los Pájaros de Paris).-"J'ai ta main"(Tengo tu mano).-"La route enchantée"(La ruta encantada).-"Fleur bleue"(Flor azul).-"Si tu vas a Paris".-Y a d'la joie"(Hay alegría).-"La beguine a bango"(Beguin en bango).-"Il pleut dans ma chambre"(Llueve en mi cuarto).-

ALBUM N 1.-"CHOROS".-Apasionadamente.-Cariñito.-Amorosamente.-Lamentoso.-Sinceramente.-La tristeza de mi flauta.-Dos clarinetes.-Machucando.-

Canciones de MIREILLE."Couche dans le foin?"(Cuando un vizconde).-"Ce petit chemin"(Ese pequeño camino).-"Papa n'a pas voulu"(Papa no quiso)"C'est un vieux chateau"(Es un viejo castillo).-"Puisque vous partez en voyage"(Puesto que te vas de viaje).-

Lorenzo SPENA.-"Sueños infantiles"(La música de los niños) Piano a 4 manos en extensión de cinco notas.- "Vals de María Cristina".-Canción de cuna".-"Pequeña canción".-"Muñequita".-"Marcha de los aldeanos".-

Luis R. SAMMARTINO.-"Estampitas Musicales".-10 piecitas infantiles en clave de sol digitadas para piano.-"Pedrito está estudiando".-Perrito juguetón".-"La nenita duerme".- (Arrorro).-"La abuelita se mece".-"El jardín encantado".-"Muñequito danzante".-"Pajarito".-"Vidalita".-"Zambita del recuerdo".-"Bailando el pericón".-



Argentino VALLE.-"Estampas Argentinas".-"Wajjnoj"(Imploración ranquel).-"Caminito andino(canción Patagónica).-"Reminiscencias pampeanas"(Recopilación de antiguas melodías camperas).-"El resero"(Milonga pampeana).-"Rasguído de guitarra"(Estilo del oeste).-"Cerrazón"(Cancion de las llanuras).-



Enrique H. FLOKÉN y Domingo V. LOMBARDI.-"Danzas pampeanas".-Bailes tradicionales del gaucho.-"Los amores".-"El cielito de la Patria".-"El remedio pampeano".-"La refalosa".-"El marote pampeano".-"El caramba".-"El prado".-"El triunfo de la Patria".-(Triunfo tradicional).-

EN PRENSA

"BAJO EL CIELO ARGENTINO" y "BAJO EL CIELO PARAGUAYO" conteniendo las 20 mejores obras del famoso compositor

F e l i x P E R E Z C A R D O Z O

0550