

Pablo Escobar

LAS TRES PALOMAS

# CHOPI

(Danza Paraguaya)

PARA GUITARRA



Queda hecho el depósito  
que marca la ley 11.723

LITOGRAFIA MUSICAL  
**G A R R O T**  
SERRANO 2163 — BUENOS AIRES

*Moc*  
S  
Industria Argentina

# Las tres palomas

a Abel Fleury

## CHOPÍ

(Danza Paraguaya)

por PABLO ESCOBAR

TEMA ANDANTE

3<sup>a</sup> en Sol #  
4<sup>a</sup> en Si  
5<sup>a</sup> en Sol #

ARM. 12  
ARM. 7  
ARM. 5

Variaciones Allegro.

Ca 5  
Ca 7  
Ca 7  
Ca 12  
Ca 5  
Ca 5  
Ca 7

①  
②  
③  
④

Ca 5

Ca 7

Ca 7

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

Ca 5

Ca 7

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>



Ca 7

Ca 12

Tambora

Ca 5

Ca 5

Ca 7

1ª

2ª

Ca 12

Ca 5

Ca 7

Ca 5

Ca 7

TAMBORA

Sigue

CODA

Allegretto

D.C. al y Sigue

Ca 5

Ca 7

Ca 12

## *Del mismo autor*

---

**PERLITA** ..... *Vals*

**PERICON** ..... *Fácil*

**NELIDA** ..... *Mazurka*

**PRIMAVERA** ..... *Gavota*

**CHOPI** ..... *Danza Paraguaya*

**REVERIE DE SCHUMANN** (*Arreglo*)