



Fotografía de actuación en LR 3. Parados (de izquierda a derecha ): Edmundo Nessi, Oscar Paz, Consuelo Mallo López, Cayo Sila Godoy, **Oscar Adolfo Devita**. Sentados: Eumelia Frezzia, Lydia Mabel Lynch, Clara Sinda Ramallal, Ruth Martello, María Luisa Quijano, Delia Montero Ayala. Esta agrupación queda inmortalizada en el film argentino “La Mujer y la Selva” (36), estrenado en 1941.

A lo largo de los años cambia algunos de sus integrantes, así como también se modifica el número de los mismos, llegando hasta 18 guitarras.