



1. N. N. - *Esposizione d'automobili*, vals.
2. G. Donizetti - *Favorita*, opera.
3. E. Carosio - *Cicaleggio*.
G. Donizetti - *Lucia*, opera.
4. L. Stark - *Valse Rouge*.
5. C. Hradler - *La Paloma*.
6. E. Carosio - *Mazurka*.
7. - *Follie*, polka.
8. C. Paganini - *Arte moderna*, mazurka.
9. E. Carosio - *Reveil*, notturno.
10. Rouget - *La Marsigliese*.
11. N. N. - *Inno Inglese*.
- *Inno Montenegro*.
12. N. N. - *Inno Russo*.
- *Santa Lucia*, canzone.
13. E. Carosio - *Menuet*.
- *Chant de Bebe*.
14. Meyerbeer - *Marcia del Profeta*, opera.
15. N. N. - *Inno di Mameli*.
16. N. N. - *Inno di Garibaldi*.
17. N. N. - *Inno dei Lavoratori*.
18. E. Carosio - *Ninna Nanna*, berceuse.
- *Romanza*.
19. - *Mazurka*.
20. - *Chitarrata spagnola*.
21. Rosas - *Sopra le Onde*, vals.
22. L. Cocchi - *Fanfara in marcia*.
23. Paganini - *Carnevale di Venezia*.
24. E. Carosio - *Pattuglia Giapponese*.
25. - *Ciclamini*.
26. O. Rossi - *Annetta*, polka.
27. F. Riccardi - *Amor che fu*, vals.
28. R. Cuconato - *Pentimento*, canzone.
29. F. Riccardi - *Già alpestre*, polka.
30. N. N. - *Celebre Monferrina*.
31. F. Riccardi - *Bohemienne*.
- *Montenegro*, polka.
32. - *Montenegro*, polka.
33. F. Ricci - *Nina pazza per amore*, mazurka.
34. F. Riccardi - *Dai miei ricordi*.
35. G. Rossini - *Barbiere di Siviglia*.
36. F. Riccardi - *Dancing e 1° Monferrina*.
37. - *Valser*.
38. G. Rossini - *Gazza ladra*.
39. E. Riccardi - *Amaranto*, vals.
- *Fantasia Melodica*.
40. - *Armonie del Cuore*, vals.
41. - *Armonie del Cuore*, vals.
42. Don Giovanni - *Norma*.
43. Ivanovici - *Onde del Danubio*.
44. Stark - *Pensativa*.
45. - *Carciada*.
46. Canzoni *Son Gelosa, La violetta*.
47. - *Addio del Tovero*.
48. Gavotte - *Così danzavano*.
49. A. Thomas - *Mignon*, romanza.
50. G. Verdi - *Traviata*.

51. A. Donizetti - *Lucia di Lammermoor*.
52. G. Verdi - *I Lombardi*.
53. H. Flotow - *Marta*.
54. G. Verdi - *I due Foscari*.
55. - *Il Trovatore*.
56. N. N. - *Addio bella Napoli*.
G. Rossini - *Pregiera Mosè*
57. C. Gounod - *Faust*.
58. G. Verdi - *Traviata II*.
59. R. Cuconato - *I Suonatori Ambulanti*.
60. B. Cuconato - *From Fre Frum e la Capinera*, cans.
61. " " - *La Calorosa*, cans.
62. N. N. - *La bella fiorentina*, - *Ti voglio bene associati*
63. O. Brunetti - *La Regina del mercato*.
64. N. N. - *La bella Gigogin*.
65. G. Verdi - *I due Foscari*.
66. N. N. - *Rosa di maggio* - *Fischando*, cans.
67. L. Boccherini - *Celebre Minuetto*.
68. G. Donizetti - *Elisir d'Amore*, 2 Chitarre.
69. R. Cuconato - *Sartine - Amore e Dolore*, cans.
70. L. Dall'Argine - *Ago al Milione Serenata*
71. " " " " " " ~~*Harmonia*~~
Panorama
- 72.
73. G. Metallo - *Mi Felicidad* vals.
74. O. Brunetti - *Moine* "
75. L. Daniele - *Ti ricordi* cans.
76. A. Thomas - *Mignon* polacca
77. B. Cuconato - *Turia Canoret* Borgis - cans.
78. G. De Bernardi - *Linia-Carmela*
79. G. Strauss - *Primavera scapigliata*
80. G. Verdi - *Forza del Destino I*.
81. " " " " " II.
82. B. Cuconato - *L'Infinito*
83. G. De Bernardi - *Mazurka in La*
84. G. Hadin - *Andante*
85. G. Hadel - *Minuetto*
86. C. Chopin - *Mazurka*
87. L. Beethoven - *Sonata op. 13*
88. B. Schumann - *Foglie sparse*
89. W. Mozart - *Menuet*
90. L. Dall'Argine - *Ago al Milione II*, valser.
91. " " " " *Canzone Italiana*
92. G. Metallo - *Leyos del Bien Amado* vals.
93. " " *No me olvides* "



Serenata del Torero.

(DALL'AGO AL MILIONE)

CHITARRA.

Musica di E. Dall'Argine.

Rid. di E. Daniele

ALLEGRETTO.

f *p*

p

ALLEGRO.

f *p*

The musical score is written for guitar on a single staff in treble clef. It begins with a key signature of two sharps (D major) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'ALLEGRETTO'. The first section starts with a forte (*f*) dynamic and includes several triplet markings. It transitions to a piano (*p*) dynamic. The second section begins with a piano (*p*) dynamic and features more triplet markings. The tempo then changes to 'ALLEGRO', and the piece concludes with a forte (*f*) dynamic. The score is arranged in ten staves.