



1. N. N. - *Esposizione d'automobili*, vals.
2. G. Donizetti - *Favorita*, opera.
3. E. Carosio - *Cicaleggio*.
4. G. Donizetti - *Lucia*, opera.
5. L. Stark - *Valse Rouge*.
6. C. Hiradler - *La Paloma*.
7. E. Carosio - *Mazurka*.
8. — *Follie*, polka.
9. C. Paganini - *Arte moderna*, mazurka.
10. E. Carosio - *Reuil*, notturno.
11. Rouget - *La Marsigliese*.
12. N. N. - *Inno Inglese*.
13. — *Inno Montenegro*.
14. N. N. - *Inno Russo*.
15. — *Santa Lucia*, canzone.
16. E. Carosio - *Menuet*.
17. — *Chant de Bébé*.
18. Meyerbeer - *Marcia del Profeta*, opera.
19. N. N. - *Inno di Mameli*.
20. N. N. - *Inno di Garibaldi*.
21. N. N. - *Inno dei Lavoratori*.
22. E. Carosio - *Ninna Nanna*, berceuse.
23. — *Romanza*.
24. — *Mazurka*.
25. — *Chitarra spagnola*.
26. Rosas - *Sopra le Onde*, vals.
27. L. Cocchi - *Fanfara in marcia*.
28. Paganini - *Carnevale di Venezia*.
29. E. Carosio - *Patunglia Giapponese*.
30. — *Ciclamini*.
31. O. Rossi - *Annetta*, polka.
32. F. Riccardi - *Amor che fu*, vals.
33. R. Cuconato - *Pentimento*, canzone.
34. F. Riccardi - *Già alpestre*, polka.
35. N. N. - *Celebre Monferrina*.
36. F. Riccardi - *Bohemienne*.
37. — *Montenegro*, polka.
38. F. Ricci - *Nina pazza per amore*, mazurka.
39. F. Riccardi - *Dai miei ricordi*.
40. G. Rossini - *Barbiere di Siviglia*.
41. F. Riccardi - *Dancing e IP Monferrina*.
42. — *Valse*.
43. G. Rossini - *Gazza ladra*.
44. E. Riccardi - *Amaranto*, vals.
45. — *Fantasia Melodica*.
46. — *Armonie del Cuore*, vals.
47. Don Giovanni - *Norma*.
48. Ivanovic - *Onde del Danubio*.
49. Stark - *Pensativa*.
50. — *Carcajada*.
51. Canzoni *Son Gelosa, La violetta*.
52. — *Addio del Torero*.
53. Gavotte - *Così danzavano*.
54. A. Thomas - *Mignon*, romanza.
55. G. Verdi - *Traviata*.

56. A. Donizetti - *Lucia di Lammermoor*.
57. G. Verdi - *I Lombardi*.
58. H. Plotow - *Marta*.
59. G. Verdi - *I due Foscari*.
60. — *Il Trovatore*.
61. N. N. - *Addio bella Napoli*.
62. G. Rossini - *Preghiera Musi*.
63. C. Gounod - *Faust*.
64. G. Verdi - *Traviata II*.
65. R. Cuconato - *I Suonatori Ambulanti*.
66. B. Cuconato - *From Fre Frum e in Capinera*, cans.
67. — *La Calorosa*, cans.
68. N. N. - *La bella fiorentina - Ti voglio bene annoi*, cans.
69. O. Brunetti - *La Regina del mercato*.
70. N. N. - *La bella Gigogina*.
71. G. Verdi - *I due Foscari*.
72. N. N. - *Rosa di maggio - Fischiano*, cans.
73. L. Boccherini - *Celebre Minuetto*.
74. G. Donizetti - *Elisir d'Amore*, 2 Chitarra.
75. R. Cuconato - *Sartine - Amore e Dolore*, cans.
76. L. Dall'Argine - *Ago al Milione Serenata*.
77. — *Barcarola*.
78. — *Panorama*.
79. G. Metallo - *Mi Felicidad*, vals.
80. O. Brunetti - *Moine*.
81. L. Daniele - *Ti ricordi*, cans.
82. A. Thomas - *Mignon*, polacca.
83. B. Cuconato - *Turin Cavoret*, Borgis - cans.
84. G. De Bernardi - *Livia-Carmela*.
85. G. Strauss - *Primavera scapigliata*.
86. G. Verdi - *Forza del Destino I*.
87. — *Forza del Destino II*.
88. B. Cuconato - *L'Infinito*.
89. G. De Bernardi - *Mazurka in La*.
90. G. Hadin - *Andante*.
91. G. Hadel - *Minuetto*.
92. C. Chopin - *Mazurka*.
93. L. Beethoven - *Sonata op. 13*.
94. B. Schumann - *Foglie sparse*.
95. W. Mozart - *Menuet*.
96. L. Dall'Argine - *Ago al Milione II*, valser.
97. — *Canzone Italiana*.
98. G. Metallo - *Leyos del Bien Amado*, vals.
99. — *No me olvides*.



BARCAROLA.

(DALL'AGO AL MILIONE)

CHITARRA.

Musica di L. Dall'Argine.

Rid. di E. Daniele.

MODERATO.

The musical score is written for guitar and consists of ten staves. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'MODERATO'. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, as well as chords and rests. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.