

69

# CIELO

VALS  
para Guitarra

*Moc.*

*Original de*

## J. J. Ulises Cassinelli



*J. Ulises Cassinelli*

Queda hecho el depósito  
que marca la ley 11.723

Nº. 19

**Antigua Casa Núñez**  
 SUCESESORES **DIEGO & GRACIA**  
 SARMIENTO 1573  
 U.T. 35 - 6164  
 BUENOS AIRES

In. 3 ina

# CIELITO

## VALS

PARA GUITARRA

Original de  
J. J. ULISES CASSINELLI

6ª en Re

### INTRODUCCION

VALS

The musical score is written for guitar in D major (6ª en Re) and 3/4 time. It begins with an introduction section. The notation includes a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 3/4 time signature. The music is characterized by a waltz-like feel with a mix of eighth and quarter notes. Chord diagrams for various chords (C2, C5, C6, C7) are indicated above the staff. Fingering numbers (1-4) and natural signs (o) are used to specify fingerings for the notes. The score is divided into sections: an introduction, a main body of music, and a final section labeled 'Para Fin' and 'Para seguir'. The piece concludes with a final chord diagram for C5.

C5

7 3 2 1 7 2 3 (2)

4 3 (5) 2 4 (3) 2 (2) 3 (4) 2 (2) 1

C6 C5 C7

4 3 2 4 #4 3 4 3 2 4 # 1 3

C2 C7 C5

3 7 3 3 3 7 3

C6 C5 C7

7 3 2 1 7 3 1 2 3 3 (4)

C10 C7

2 1 (4) 2 4 2 3 (2) 2 (4)

C7

1 3 4 3 4 (2) 2 (3) 2 (3) 3 4 3 (o) 4 (o)

D.C. al *h* hasta Fin  
o Todo

Obras del  
mismo autor

VARIACIONES DE GATO  
MI PALOMA ..... Vidalita  
IGUAZÚ ..... Gato  
MUÑEQUITA ..... Gavota  
EL PARIA. Estilo sentimental

ULTIMAS PUBLICACIONES PARA GUITARRA

ANIDO M. L. ....	Pericón	\$ 1.50
BERTIN E. ....	Cucuca, <i>vals, fácil y Mazurca, fácil</i>	.. 1.00
CASADEY J. ....	La ci darem la mano de "Don Juan"	.. 1.00
CUCCI S. ....	Flor silvestre, <i>vals</i>	.. 1.00
CABALLERO C. ....	Zamba de Vargas, <i>fácil</i>	.. 1.00
	Escondido, <i>gato</i>	.. 1.00
DIANA LAVALLE ....	De prepo, <i>milonga</i>	.. 1.00
FLEURY A. ....	Pájaros en el monte, <i>pericón</i>	.. 1.20
GASCON L. V. ....	Chispazos del 900, <i>tango</i>	.. 1.00
GALLUZO A. ....	Colección 5 piezas, <i>fáciles</i>	.. 1.20
LUNA A. V. ....	Voy deshojando un penar, <i>zamba</i>	.. 1.50
LARRANDAR P. ....	Vidalita con variaciones	.. 1.00
MARTIN TORRES D..	<b>COLECCION DE ONCE ESTUDIOS</b>	
	gavota y mazurca	.. 3.00
MUÑOZ R. ....	El carretero	.. 1.00
PIÑERO B. ....	De fiesta estoy, <i>gato</i>	.. 1.00
POMILIO ....	Mercedes, <i>mazurca, y</i>	
	Preludio N° 7 Chopín	.. 1.50
SEGOVIA A. ....	<b>COLECCION DE 6 OBRAS:</b>	
	Courante, <i>Bach</i>	
	Ballet, <i>Gluk</i>	
	Dos pequeñas canciones, <i>Schuman</i>	
	Vals N° 15, <i>Brahms</i>	
	Melodía, <i>Grieg</i>	
	Preludio N° 4, <i>Scriabin</i>	.. 3.00
	3 Obras, de <i>Purcel</i>	.. 2.00
	2 Obras:	
	<b>ESTUDIO ORIGINAL</b>	
	<b>HUMORADA</b> de	
	P. Madriguera	.. 3.00
R. MUÑOZ ....	De interés para todos los que estudian la guitarra	
	<b>PSICOPEDAGOGIA</b>	.. 1.50
ROSATI ....	Llampa, <i>Zamba</i>	.. 0.80