

C. Caballero

Mocc.

DOS PALOMITAS

(HUAYNO)

Versión fácil para Guitarra

2ª EDICION

Nº 15

Queda hecho el depósito
que marca la ley 11.723.

Antigua Casa Núñez
SUCESORES: **DIEGO GRACIA & CIA.**
S.R.L. - CAPITAL \$ 800.000.-
SARMIENTO 1573
T. E. 35-6164 - B. AJRES

Industria Argentina

DOS PALOMITAS

(HUAYNO)

Versión fácil para Guitarra

de C. CABALLERO

Andantino

GUITARRA

The musical score is written for guitar in a single system with five staves. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Andantino'. The score includes various musical notations such as chords, single notes, and rests. Dynamics include *mf*, *p*, and *cresc.*. Fingerings are indicated by numbers 1-4. Chord diagrams are shown above the staff. There are handwritten annotations in blue ink, including 'v' and 'm' above the first staff, and 'a', 'i', 'm' above the second and fourth staves. A blue checkmark is present on the fourth staff. The score concludes with a *cresc.* marking.

dol

(1) armónicos 8^{dos} el canto

(1) Los arm. 8^{dos} se pueden suprimir haciendo pianísimo

¡Novedades para Guitarra!

MUSICAS

ANIDO M. L.	ADIOS, ADIOS... (Canción)
ARELLANO V.	FLOR DE ILUSION
CALIENDO V.	FORTIN IRIARTE (Chamamé)
CAS LITO	SINFONIA ORIENTAL (Fantasía)
DEVITA OSCAR	CHACARERA DEL BRAGADO
DAVIS Y.	CANCION TRISTE (Tschaikowski)
FLEURY A.	FORTIN KAKEL (Milonga)
FUSCO	CARDOS Y CAMINOS (Triste)
FRANCHINI	CANCION DE CUNA (Brahms)
DE GLOSAURIO	VARIACIONES SOBRE LA VIDALITA
DE TURRIS	MINUETO N° 1
GIROLA	ADIOS (A. Fleury)
HERNANDEZ	LA PIEDRA DEL ESCANDALO
LARANDART	AQUELLAS HORAS (Zamba)
LEJ	NUESTRA GUITARRA (Zamba)
LUNA A. V.	LLORANDO UN DOLOR (Vidala)
MADORMO L.	MANTILLAS Y PEINETONES
MANCEBO	SONATINA (Tiempo de Tango)
PINERO G.	Chacarera, Zamba, Carnavalito y Bailecito)
ROSATI O.	6 Piezas Fáciles