

**Metodi per Chitarra**

Carole - Metodo per Chitarra	L.
Carlini	..
Daniela	..
Manzi	..
Marchese	..
Nava	..

**Album Canto e Chitarra**

**Album Chitarra sola**

**Metodi per strumenti diversi.**

Daniela - Metodo per flauto	L.
De Beriot - violino	..
D'Erasmo - clarino	..
Schiavelli	..

# ALBUM

**PER**

**Albums per Mandolino**

I Biblioteca d'oro del Mandolinista	L.
II	..
III	..
Album Tanghi	..
Canti della Patria I	..
"                  II	..
"                  III	..
Canzoni napoletane N. 1	..
"                  2	..
Dance moderne	..
Opera Carmen (con parola)	..
Favorita	..

**Metodi per Mandolino**

Daniela - Celebre metodo per Mandolino	L.
Manzi	..
Viariato	..
N. N. - Metodo per mandolino a numeri	..

# CHITARRA SOLA

AUMENTO DEL 100/00

Agostini S. - Un fiorellino	Cent. 50	Cuccone E. - Pentimento, canzone	50	Paganone G. - Elisa, polka	50
Atschkow P. - Fantasia	50	- I suonatori ambulanti	50	- Dolce ricordo, valzer	50
Beethoven L. - Sonata, op. 13	50	- From Fré Frum e La capinera, canz.	50	- Rondinella, mazurka	50
Bellini V. - Don Giovanni, Norma	50	- La calorosa, canzone	50	Pergolesi G. - Nel cor più non mi sento	50
- Norma	50	- Sarti, Amore e dolore	50	Petrelli G. - In mare, mazurka	50
- I Puritani, polonese	50	- Turin Cavour, Sorgia, canzoni	50	- Altri tempi, mazurka	50
- duetto	50	- L'infinito, valzer	50	- L'avvenire, mazurka	50
Bertucci C. - Ricordo d'amore	50	Dall'Argine L. - Dall'ago al milione, seren.	50	- Gentilezza, polka	50
- Fantasia chitarristica	50	- "                  " barcarola	50	- Vita allegra, polka-marcia	50
- Romanza	50	- "                  " panorama	50	Piccini L. - Drolerie	50
- Idea religiosa	50	- "                  " valzer II	50	Pucci D. - Verda Umbria, polka-marcia	50
Berutti D. - Folletto, polka	50	- "                  " canz. it.	50	Puccini R. - Aria	50
- Aurora, mazurka	50	Daniela L. - Ti ricordi, canzone	50	Racca - Erminia	50
- Ma Phir, polka	50	Debernardi G. - Livia-Carmela	50	- Gavotte de la princesse	50
- Les cloches du monastere	50	- Mazurka in La	50	- Sogni e chimore, mazurka	50
- Nella, mazurka	50	Dell'Oro - Silvia	50	Reisler - Pensiero musicale	50
- Preciosa, mazurka	50	Donizetti G. - Favorita, opera	50	Revoli - Mirandolina	50
- Magda, mazurka	50	- Lucia di Lammermoor, opera	50	Riccardi F. - Amor che fu	50
- Carlolina postale, polka	50	- "                  " copro	50	- Gita alpestre, polka	50
- Nouvelles esperances	50	Donizetti G. - Elixir d'amore (2 chitarro)	Cent. 50	- Bohemienne	50
- Spagnolata	50	- La figlia del reggimento, tirolese	50	- Montenegro, polka	50
- W Tripoli, marcia	50	- "                  " romanza	50	- Dai miei ricordi	50
- Micaela, valzer	50	Donizetti G. - Lucrezia Borgia	50	- Dancing e II Monferrina	50
- Grazietta, mazurka	50	Enossom - Tema con variazioni	50	- Valzer	50
- Felicitations, valzer	50	Fletow H. - Marta	50	- Amaranto, valzer	50
- Folletto, polka	50	Gabetti - Marcia Reale italiana	50	- Fantasia melodica	50
Bial E. - Che male c'è!, mazurka	50	Gardana E. - Non dimenticarmi	50	- Armonie del cuore	50
- Ma petite fee, gavotte	50	- Una serenata in mare, barcarola	50	Ricci F. - Nina passa per amore	50
- Effetti di stagione	50	Gavotte - Così danzavano	50	Richard - Canto di sera	50
Beccherini L. - Celebre minueto	50	Gerdano E. - Caro mio ben	50	Rossas - Sopra le onde, valzer	50
Brunetti O. - La regina del mercato	50	Gluk G. - Andante - Haydn - Minueto	50	- Carmencita, polka	50
- Molino, valzer	50	Gori G. - Esposizione d'automobili, valz.	50	Rossi G. - Annetta, polka	50
Burov - Canzone polacca	50	Gounod G. - Faust	50	Rossini G. - Barbieri di Siviglia	50
Cassani - Son gelosa, La violetta	50	Haendel G. - Minueto	50	- Gazza ladra	50
Capurro A. - Un caro oggetto, polka	50	- Sarabanda	50	- Mosè, preghiera	50
- Ricordo di Carpanetto, mazurka	50	Haydn G. - Andante	50	- Barbieri di Siviglia, romanza I	50
- Giuletta, mazurka	50	- Menuet	50	"                  II	50
- Scottisch	50	Herold - Zampa, ballata	50	Rouvet - La Marsigliase	50
- Amor sincero, polka	50	Hradler C. - La Paloma	50	Rullira F. - Polacca	50
Carole E. - Cicalaggio	50	Irach - Fresno d'amore, valzer	50	Schubert - Ave Maria	50
- Mazurka	50	Ivanovici - Onde del Danubio	50	Schumann R. - Foglie sparse	50
- Follie, polka	50	Leffeur - Cloches du Monastere	50	- II contadino allegro	50
- Reveil, notturno	50	Mendelssohn - Dolore	50	- La canzone del mietitore	50
- Ninna, nanna, berceuse	50	Metalle G. - Mi felicitad, valzer	50	Soma - Cadetten march	50
- Romanza	50	- Leyos de bien amado, valzer	50	- Washington-Post	50
- Mazurka	50	- No me olvides, valzer	50	Starek L. - Valse rouge	50
- Chitarra spagnola	50	Meyerbeer - Marcia del Profeta	50	- Pensativa	50
- Pattuglia Giapponese	50	- Ugonotti, coro	50	- Carcajada	50
- Ciclamini	50	Morici di Multedo A. - Scherzando, gav.	50	Strauss G. - Primavera scapigliata	50
- La montanina, canzone	50	- Don Giovanni	50	- Canti del mio paese	50
- L'amour refleurit	50	Navone - La mezzanotte	50	- Mignon, romanza	50
- Maxisco brasilera	50	- Inno Inglese	50	"                  polacca	50
- Gavotte (2 chitarre)	50	- Inno Montenegro	50	Verdi G. - Traviata	50
- La Paviana	50	- Inno Russo	50	- I Lombardi	50
- Tango Argentino	50	- Santa Lucia, canzone	50	- I due Foscari	50
- Ninuccia	50	- Inno di Mameli	50	- II Trovatore	50
- Serenata Spagnuola	50	- Inno di Garibaldi	50	- Traviata II	50
- Papillonetto	50	- Inno dei lavoratori	50	- I due Foscari	50
- Malisioetto	50	- Celebre monferrina	50	- Forza del destino I	50
- Heures amoureuses, valzer	50	- Addio del torero, canzone	50	"                  II	50
- Menuet	50	- Addio bella Napoli	50	- Traviata « Addio del passato »	50
- Chant de Bébé	50	- La bella fiorentina, canzone	50	- Rigoletto « Tutte le font »	50
- Egle	50	- Ti voglio bene assai, canzone	50	- Traviata, preludio III atto	50
- Il dolore	50	- La bella Giogin	50	- Favorita	50
- Iride, mazurka	50	- Rosa di maggio - Fischiando, canz.	50	- "                  " polka	50
Caroso C. - Orchidea, mazurka	50	Rolando	50	- "                  " polacca	50
Chopin C. - Mazurka	50	- Amore, valzer	50	- "                  " polacca	50
Clementi - Minueto (ridus. Zanca)	50	Paganini C. - Arte moderna	50	- "                  " polacca	50
Cocchi L. - Fantasia in marcia	50	- Carnevale di Venezia	50	- "                  " polacca	50
Colombino A. - A Tripoli canzone	50				

Poco

G. GORI EDITORE TORINO

**ULTIME NOVITÀ**  
 CARNO - RITORNA - GUI - SOUVENIR  
 BISI - ... ORA DI VESPPO  
 SCHUBERT - SERENATA  
 PARROCCHIA - SORGENTE DEL PO  
 SILVESTRI - CELEBRE SERENATA  
 LEFEBUR - CLOS DU MONASTERE

Al mio caro genero E. L. Morselli..

# Fantasia Chitarristica.

IDEA RELIGIOSA.

C. Bertucci.

The musical score consists of ten staves. The first staff is in treble clef with a 3/4 time signature. The second staff includes a *dim.* marking. The third staff includes an *a tempo* marking. The fourth staff contains the lyrics "a - ni - o - man - do - o - si" with a *f* dynamic marking. The fifth staff includes *dim.* and *pp* markings. The sixth staff is marked "Imit. Arpa." and *dolce*. The seventh staff includes an *anim.* marking. The eighth staff includes a *meno* marking. The ninth staff includes an *affrett.* marking. The tenth staff includes *arm.*, *meno*, *rall.*, and *dim.* markings. The score is filled with complex guitar-specific notation, including triplets, sixths, and various fingering numbers (0-3).