

Juan Bergamino

Mocc.

# JOAQUINA

Tango

*Versión para Guitarra por*  
**MARIO RODRIGUEZ ARENAS**



Queda hecho el depósito  
que marca la ley 11.723

S  
U  
C  
E  
S  
O  
R  
A  
**EDITORIAL MUSICAL PIROVANO**  
LAURA C. Vda DE PIROVANO  
PAICO 1267 BUENOS AIRES ARGENTINA  
U.T. 23 - 0273

\$ 1.—  
Industria Argentina



A mi estimado amigo Juan Bergamino, autor de este precioso tango.-

# JOAQUINA

Versión para guitarra por  
MARIO RODRIGUEZ ARENAS

TANGO

de JUAN BERGAMINO

GUITARRA

C.6 - C.4

C.7

C.7

C.6

C.7

C.6

C.7

C.6

C.7

C.6

C.4

C.6

C.4

C.2

C.2

C.4

C.2

C.2

C.4

C.9

1ª

2ª

pp

pp



C.4 ----- 1<sup>a</sup> Vez

*ff*

C.4 ----- 2<sup>a</sup> Vez ----- C.6 ----- C.4 -----

*f* *p* cresc

C.7 ----- C.7 ----- C.6 ----- C.7 ----- C.6 ----- C.7 -----

*f* *p*

C.9 ----- C.6 ----- C.4 -----

*f* *p*

C.2 ----- C.4 ----- C.7 ----- C.5 -----

*f* *p*

C.7 ----- C.5 ----- C.14 ----- Fin

*ff*

C.5 ----- C.4 ----- C.7 -----

*pp*

1<sup>a</sup> Vez ----- C.5 -----

*ff*

C.7 ----- 2<sup>a</sup> Vez ----- C.2 ----- C.7 -----

*cresc* D.C. al Fin



**Recuerde siempre:**

*Al efectuar sus compras de música, que las Ediciones PIROVANO son las que mayores beneficios le brinda; además obtendrá ediciones prolijamente impresas, textos cuidadosamente revisados y digitados*



**E**l surtido más extenso en

**METODOS y ESTUDIOS**

**PIEZAS CLASICAS**

**BAILABLES en GENERAL**

**PIEZAS TRANSCRIPTAS para GUITARRA**  
por música y por cifras



**Exija siempre Ediciones PIROVANO**

*y si no las hallara en la casa de música donde acostumbra a surtirse, diríjase a la Editorial NATALIO H. PIROVANO, Sucesora Laura C. Vda. de Pirovano, calle Pasco 1267, Buenos Aires - Argentina*